

SEGUIDIGLIA E DUETTO

(CARMEN E DON JOSÈ)

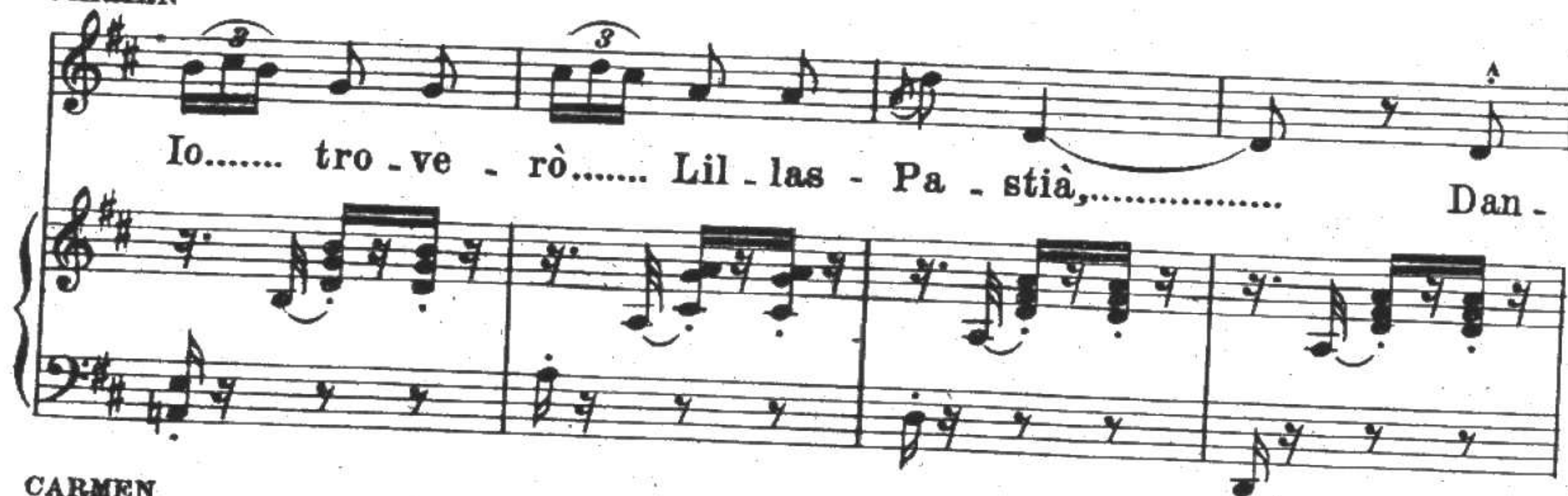
in uno
 ♩ = 160
 Allegretto



CARMEN
pp e leggero



CARMEN



CARMEN



CARMEN

chier..... An - drò per ritrovar l'a -

CARMEN

mi - co.....

CARMEN

sempre pp
Sì, ma star sola è gran fol - li - a; Se non s'è indue l'a - mor non v'è;.....

CARMEN

Là per tenermi compagnia, Un bel garzon sarà con me,.....

CARMEN

meno p (ridendo)
Opp.

..... Un bel gar-zon! Vada all'in-
ten. *ten.*

CARMEN

Opp.

-fer - - no! L'ho ab-bando-nato or sontre di;
ten.

CARMEN

3

Ma..... que - sto cor a - main e - ter- - no,

CARMEN

3

E..... sce - glier vuol chi lo fe - ri.

CARMEN

A - manti ion'ho sin che ne bra - mo: Al-cun di lor non mi fis-sò;

CARMEN

*rallentando**opp.**a Tempo*

99

Li-bera son, an cor non a - mo: Chi m'ame-rà io l'ame - rò:

col canto

a Tempo

CARMEN

portamento di voce - portamento di voce

Chi vuo-le un cor..... il può com - prar..... L'o-ra suo -

CARMEN

portando portando

- nò..... perchè tar - dar?.... Tardar an - cor..... non pos-so

CARMEN

più..... Col nuovo a - man - te andar io vo?

CARMEN

mp

Pres - so il ba - stion di Si - vi - - glia

ppp

CARMEN

Là tro - ve - rò..... Lil - las - Pa - stià,..... Da

CARMEN
-zar io vo' la Se - gui - diglia, e ber di vi - no un bie

CARMEN
-chier..... Sì, vi tro - ve - rò, vi trove - rò Pa

CARMEN
-stià.....

DON JOSÈ

Moderato quasi recitativo
(duro)

Tacer, di, non vuoi tu? deg - gio dir - te - lo an

Moderato

fp col canto *fp*