

ARIA

289

SCENA IV.

(MICAELA)

(La guida fa un cenno a Micaela che non si mostra ancora; poi esce).

Moderato

MICAELA

Recit.

Qui dei contrabbandier è l'asi - lo na -

MICAELA

- sco - sto, E qui Jo - sè, qui lo vedrò..... Ed il do -

MICAELA

- ver chem'ha sua madre im po - sto, lo fa - rò, teme - re non do -

And.^{te} molto sostenuto, quasi adagio $\text{♩} = 44$

-vrò.....

And.^{te} molto sostenuto, quasi adagio $\text{♩} = 44$

come

pp espressivo

Red. * *Red.* *

pp

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.*

MICAELA

p

Io di - - - co, no, non son pau -

Red. *

MICAELA

Red.

-ro - - sa, I - o di - co ahimè! che ben va - len - te è il

Red. *

MICAELA

sf dim. *Red.*

cor; Ma se vo' far..... la co - rag -

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.*

-gio - - - sa In..... fon - do al cor..... ho..... gran ti -

MICAELA

- mor..... So - - - la in a - sil..... sel -
poco meno p
un poco animato

MICAELA

- vag - - - gio, so - la sola, ho ti - mor.... ah! so - - la ho ti -
Red. cres. molto.....
cres.

MICAELA

- mor..... A que - sto cor tu dà co -
Red.
sf

MICAELA

- rag - - - gio, Deh! mi pro - teg - gi tu,..... Si -
dim. p *poco rit:.....*
dim. *pp* *col canto*
Red.

MICAELA *a Tempo*

- gnor!.....

a Tempo *espress.*

dim.

Red.

MICAELA

All.^o molto moderato $\text{♩} = 96$ *cres.*

Io ve - drò, ve drò..... quel la

All.^o molto moderato $\text{♩} = 96$

dim. *p* *6* *6*

Red. ** Red.* ***

MICAELA

mf

re - - - a, Che l'in-fer-nal ar-te spiegò, E che

f *ff* *p*

Red. ***

MICAELA

cres. molto

vil, in fa - - - me fa - ce - - - a L'uo -

f *p*

Red. ** Red.* ** Red.* ***

mo che amai ed a - - me - rò Tre -

p *pp* *dim.*

MICAELA

allargando *a Tempo*

- mar so che fa, so ch'è bel - la,..... Ma pa-ventar, no, no, non

pp allargando *a Tempo*

MICAELA

vo',..... no, no,..... te-mer di lei non

cres. *espress.* *p*

MICAELA

vo',..... Al - - te - - ra a-vrò, sì, la fa -

cres.

MICAELA

ff *senza rigore*

- vel - - la, ah! Si-gnor, in te con-fi - de -

col canto

Red. ** Red. **

294 a Tempo

MICAELA

-rò.....Signor... in te confi - de - rò..... Ah! dim. molto Io

a Tempo

dim. p rit. p

dim. pp rit. p

MICAELA

I^o Tempo

di - co no, non son pau - ro - sa, I - o di - co ah!

I^o Tempo

pp

Red. *

MICAELA

- mè! che ben va - len - te è il cor Ma se vo'

s sf dim.

Red. *

MICAELA

far..... la co - rag - gio - - - sa In..... fon - do al

p

Red. *

MICAELA

cor..... ho un gran ti - mor.....

Red. *

So - - - la in a - sil sel - vag - - gio, so - la so - la, ho ti -

Red. *cres. molto*

-mor,.... ah! so - - la ho ti - mor.....

cres.

Red.

MICAELA

A que - sto cor tu dà..... co - rag - - gio, Deh! mi pro -

dim. *p*

Red.

MICAELA

dim. *p poco rit.* *a Tempo* *pp*

- teg - gi tu,..... Si - gnor..... Lo

a Tempo *espress.*

pp *col canto*

Red.

MICHAELA

puoi sol tu!..... Deh! Si - gnor, a me

Ped.

MICAELA

MICHAELA

ren - di il co - rag - gio, di

pp

Ted

MICHAELA

me pie - tà!..... O Si - gnor, di me pie -

smorzando.....

P

2do.

MICAELA

MICAELA

lunga

-tà, Si - - gnor!.....

col canto

ppp

p