

DUETTO

(MICAELA E DON JOSÉ)

And.^{no} non troppo $\text{♩} = 96$
(commosso)

DON JOSÉ

 $\text{♩} = 96$
And.^{no} non troppo

Ah! mi parla di lei, della madre lon-

MICAELA

(con semplicità)

DON JOSÉ

Fe-de - le messaggiera, a te di lei degg'i - o dar un fo-glio.

(con gioia)

- tana.

Un suo foglio!

MICAELA

E del da-naro an - cor! per-chè di trop-po l'orgiammai non

MICAELA

(titubante)

rit.

DON JOSÉ

- è!.....

E poi.....

E poi..... davver non

E poi?.....

col canto

MICAELA
a Tempo

so!.... E poi, e poi v'è an-cora un'altra co-sa; che va-le più del-

a Tempo

pp

MICAELA

-l'or.... E per un buon fi - gliuol... dee pur a-ver maggior va-

MICAELA

-lor!.... Sì, io parlo -

DON JOSÈ

Quest'al-tra co - sa qual è ma - i? parla o-mai!

cres.

cello

MICAELA

-rò Quel che fu dato a me a te lo rende-rò.....

p rit. molto a' Tempo

p dim. col canto pp

p

Teo.

Un poco più lento 69

sf

p

sf

pp

MICAELA

chicetta

p La tua madre con me uscia dalla cap- pel- la e con a- mor bacio mmi al.

MICAELA

*leggero ma espressivo*All^o moderato ♩=92

- lor Ten va, mi disse an- cor, in cit - tà; va, mia

All^o moderato ♩=92

MICAELA

fi - glia, La vi - a non è lun - ga, quando giun - gia Si.

pp *p*

MICAELA

mf *cres.* - vi - glia, cer- car tu de' il mio buon Jo - sè, mio fi - gliuol... Tu

p *cres.* *sf*

MICAELA

dim. *rit:.....* Poco meno mosso ♩=88 *espr.*

cer- che- rai Jo - sè, il fi - gliuol del mio cor..... Tu.....

Poco meno mosso ♩=88

p dim. *col canto..... pp*

gli de-vi dir: che suama dre pensa notte e dì..... al suo Jo-

all. pp

MICAELA

- se, che per lui prega e sem-pre spe-ra, Che lo per-

Red.

MICAELA

- do - na e l'a - ma ognor Tel rammen-ta, il di-rai, ca-

pp

MICAELA

- ri - na, in mio no-me, al mio Jo - sè E

cres.

MICAELA

que-sto bacio, o gen-ti-li - na, a lui dar tu il dei per

portando la voce pp rit.

poco sf dim. p col canto

Red.

MICAELA

a Tempo un poco animato

me.....
DON JOSÈ (commosso) Mi baciò pel figliuol!

Ti bacia - va mia ma - dre!
a Tempo un poco animato Ti ba - cia - va mia

MICAELA

*cres.**rall.*
p con semplicità

mi baciò pel figliuol! Jo - sè, lo rendo a te, qual essa il diede a

ma - dre!

ool canto

MICAELA

a Tempo

(s'alza sulla punta dei piedi e dà a Josè un bacio, un vero bacio mater-
no. Josè, commosso, la lascia fare, guardandola fisso negli occhi.
Momento di silenzio.)

me.....
DON JOSÈ

(guardando Mi-
pp

a Tempo
espress.

Mia
rall.

cres:

dim.

caela e con emozione)

DON JOSÈ

All.º moderato

ma - dre veggo an - cor, sì, sì, ri - ve - do il mio vil -

All.º moderato

pp

DON JOSÉ

lag - gio... O sov - ve - nir... caro al cor... Come vi vo' be - ne -

cres:

poco cres:

MICAELA

La ma - dre i ve - de ancor... sì, ri - ve - de il vil -

dim. *pp* *pp*

dir!... co - me vi vo' be - ne - dir, o dol - ce sov - ve -

dim:

MICAELA

lag - gio. O sov - ve - nir... ca - ro al cor, vi vo - glio

cres:

DON JOSÉ *cres:*

- nir, o sov - ve - nir, o dol - ce sov - ve -

cres. molto

MICAELA

be - ne - dir, voi gli col - ma - te il cor... di.....

DON JOSÉ

- nir... voi mi col - ma - te il cor di.....

MICAELA

for - za e di co - rag - gio, o dol - ce sov - ve

for - za e di co - rag - gio, o dol - ce sov - ve

Teo *

MICAELA

dim. *rit.* Poco più lento

nir. La madre ei vede ancor, ri vede il suo vil - lag - gio...

dim. *rit.* - gio...

nir. La madre io vedo ancor, ri vedo il mio vil - lag - gio...

col canto Poco più lento

mf *p*

Teo *

DON JOSÈ

(ha gli occhi rivolti verso la fabbrica)

Chi sa di qual de -

mf *p* *pp*

DON JOSÈ

- mon di - ve - ni - vo la pre - da! Pu - re lon -

mf *p* *pp*

DON JOSÈ

tan, la ma-dre mi sal - vò;..... Nel ba-cio suo for - z'è ch'io

DON JOSÈ

ve da ah for - z'è ch'io ve-da un angel tu te-lar che i passi miei gui-

con slancio *dim.* *rall.*

col canto *pp*

MICAELA
(con vivacità)

Qual demon? che di' tu? Io non comprendo ben; mi spiega il tuo pensier...

DON JOSE

- dō.
quasi Recit.

col canto *mf* *p*

a Tempo all.^{to} *a Tempo all.^{to}*

DON JOSÈ

no... Parliam di te, o messag - gie-ra, Laggiù ritornar non dei

p senza rigore *col canto* *pp*